

ประกาศรายชื่อผลงานที่ผ่านการพิจารณาเพื่อจัดแสดงนิทรรศการเผยแพร่ผลงานออกแบบและสร้างสรรค์

โครงการ “สถาปัตยกรรมนิทรรศน์” ครั้งที่ 8 ประจำปี 2567

ประเภท สาขาการออกแบบ / ศิลปกรรม

ลำดับ	รหัสผลงาน	ชื่อผลงาน	สาขา	ผู้ส่งผลงาน
1	R043	รอยค้อยสายฝน	งานจิตรกรรม	นางสาวอาริสรา นุกูล
2	R024	คินซีพชยะดอกไม้	งานประติมากรรม	นางสาวรักสิริ แก้วเทวี
3	R029	ท้าวสุรนารีอาร์ททอยประจำจังหวัดนครราชสีมา จากการสังเคราะห์ต้นทุนทางวัฒนธรรม	งานประติมากรรม	นายธนวิชญ นิลวรรณ
4	R125	สุขเล็กๆ ของเด็กน้อย	งานประติมากรรม	ผศ.ดร.สุภาพร อรรถโกมล
5	R053	เครื่องประดับเงินเชิงวัฒนธรรม ชุด “โลเมียงอำขา สไตล์”	งานออกแบบเครื่องประดับ	ผศ.ดร.ภาณุพงศ์ จงขานสิทธิ์
6	R054	เครื่องประดับเงิน “อิวเมียนสไตล์”	งานออกแบบเครื่องประดับ	ผศ.ดร.ภาณุพงศ์ จงขานสิทธิ์
7	R041	การพัฒนาและประเมินผลแอปพลิเคชันบ้าน ประหยัดพลังงานสำหรับผู้สูงอายุ	งานออกแบบเกมและแอป พลิเคชัน	ดร.สรลพร ต้อมทรัพย์อนันต์
8	R084	ชื่อผลงานภาษาไทย ชุดบอร์ดเกมส์ “ฝั่งสร้างแบ รנד”	งานออกแบบเกมและแอป พลิเคชัน	นายฉัตรกนก จินดาปกรณ์
9	R039	หนังสืออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิง วัฒนธรรมสำหรับเยาวชน “Big Bangkok 2 ตัว ใหญ่ในเมืองใหญ่”	งานภาพถ่าย	รศ.ดร.กิตติชัย เกษมสานต์
10	R092	“ลองแล” ภาพถ่ายพาโนรามาความละเอียดสูง เพื่องานอนุรักษ์มรดกสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นภาคใต้	งานภาพถ่าย	นายทรงพันธ์ จันทรวง
11	R035	การออกแบบอัตลักษณ์สินค้าท้องถิ่น "ขนมไทย บ้านจรเข้สามพัน"	งานกราฟิกดีไซน์	ดร.อุษณิษา พลศิลป์
12	R078	นรสิงห์ สัตว์ตำนานล้านนากับการสร้างสรรค์	งานกราฟิกดีไซน์	ผศ.จิรวัดน์ สุขแก้ว
13	R101	การออกแบบอัตลักษณ์เมืองจากต้นทุนทาง วัฒนธรรม อำเภอคลอง จังหวัดแพร่	งานกราฟิกดีไซน์	ดร.ศุสิทธิ์ คำชมภู
14	R109	การออกแบบลวดลายจากอักษรโบราณเพื่อนำไป ประยุกต์ใช้บนสิ่งพิมพ์: กรณีศึกษาจังหวัด นครศรีธรรมราช	งานกราฟิกดีไซน์	ผศ.วาลูกา เอ็มเอก
15	R133	มาสกอต : นื่องกระเทียม บนคลิปีวิดีโอสั้น ส่งเสริมการท่องเที่ยว อำเภอเวียงแหง จังหวัด เชียงใหม่	งานกราฟิกดีไซน์	ผศ.จันทร์จิรา นที
16	R056	การออกแบบบรรจุภัณฑ์เครื่องประดับจากเศษผ้า กลุ่มผ้าทอบ้านปางม่วง เพื่อเพิ่มมูลค่าผลิตภัณฑ์ และบรรจุภัณฑ์	งานออกแบบ แพคเกจจิ้ง	นางสาวอรนุช คำแปน

ประกาศรายชื่อผลงานที่ผ่านการพิจารณาเพื่อจัดแสดงนิทรรศการเผยแพร่ผลงานออกแบบและสร้างสรรค์

โครงการ “สถาปัตยกรรมนิทรรศน์” ครั้งที่ 8 ประจำปี 2567

ประเภท สาขาการออกแบบ / ศิลปกรรม

ลำดับ	รหัสผลงาน	ชื่อผลงาน	สาขา	ผู้ส่งผลงาน
17	R028	เพื่อเพิ่มมูลค่าผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์	งานออกแบบ แพคเกจจิ้ง	นางสาวทัชชญา สังข์กุล
18	R032	บรรจุภัณฑ์สุราสีชล	งานออกแบบ แพคเกจจิ้ง	นางสาวธัญญา วุฒิमानพ
19	R036	การศึกษาและออกแบบบรรจุภัณฑ์ธรรมชาติจากวัสดุเหลือทิ้งทางการเกษตรในพื้นที่ภาคใต้ของประเทศไทย	งานออกแบบ แพคเกจจิ้ง	ผศ.ปรัชญา กฤษณะพันธ์
20	R069	การออกแบบสร้างสรรค์กระเป๋าสะพายสำหรับบุรุษโดยใช้ทุนวัฒนธรรมล้านนา	งานออกแบบ แพคเกจจิ้ง	รศ.ตระกูลพันธ์ พัทธเมธา
21	R091	การออกแบบบรรจุภัณฑ์จากเปลือกทุเรียน	งานออกแบบ แพคเกจจิ้ง	ผศ.ดร.ทัชชญา สังข์กุล
22	R130	การออกแบบบรรจุภัณฑ์ เครื่องประดับจากดิน ต.บางเสาธง จ.สมุทรปราการ	งานออกแบบ แพคเกจจิ้ง	นางสาวอณัญญา กรรณสุด
23	R136	การพัฒนาผลิตภัณฑ์ส่งเสริมการท่องเที่ยวสร้างสรรค์ กรณีศึกษา จังหวัดอุดรธานี	งานออกแบบ แพคเกจจิ้ง	ผศ.ดร.ชนัชฎา จุลลักษ์เสีयर
24	R005	789 ไฟ ถึง ไฟ : ศาลเจ้าพ่อพระเพลิง	ผลงาน อื่นๆ ประเภทการออกแบบ / ศิลปกรรม	นายอานนท์ พรหมศิริ
25	R033	ไฮเปอร์เฟรม: งานออกแบบปฏิสัมพันธ์ผ่านแสงและเสียง	ผลงาน อื่นๆ ประเภทการออกแบบ / ศิลปกรรม	นายณัฐพล ศุภวงศ์
26	R037	การเพิ่มมูลค่าอวนประมงเหลือทิ้งเคลือบยางพาราสู่การออกแบบผลิตภัณฑ์ของใช้ของตกแต่งบ้านตอบสนองกลุ่มผู้บริโภคที่ใส่ใจสิ่งแวดล้อม	ผลงาน อื่นๆ ประเภทการออกแบบ / ศิลปกรรม	ผศ.ปรัชญา กฤษณะพันธ์
27	R049	“สติ”	ผลงาน อื่นๆ ประเภทการออกแบบ / ศิลปกรรม	นางสาวดร้สวัส วิฒนโรจนานิก
28	R075	The Complete Look : หัตถกรรมแพ้นดอกไม้และลายสีคราม"	ผลงาน อื่นๆ ประเภทการออกแบบ / ศิลปกรรม	ผศ.สุวิตา แก้วอารีลาภ
29	R076	งานพัฒนาศนศิลป์สำหรับ โขนภาพยนตร์ หนุมาน WHITE MONKEY	ผลงาน อื่นๆ ประเภทการออกแบบ / ศิลปกรรม	นายปฏิบัติ ปรียาวงศากุล
30	R083	โครงการออกแบบประสบการณ์เยี่ยมชมสวนสัตว์สำหรับผู้พิการทางสายตา กรณีศึกษาสวนสัตว์เปิดเขาเขียว	ผลงาน อื่นๆ ประเภทการออกแบบ / ศิลปกรรม	อาจารย์สุรเชษฐ ไชยอุปละ
31	R090	ล่องสี่สันเมืองคอน	ผลงาน อื่นๆ ประเภทการออกแบบ / ศิลปกรรม	นางสลิลดา มาลัยศรี

ประกาศรายชื่อผลงานที่ผ่านการพิจารณาเพื่อจัดแสดงนิทรรศการเผยแพร่ผลงานออกแบบและสร้างสรรค์
โครงการ “สถาปัตยกรรมนิทรรศน์” ครั้งที่ 8 ประจำปี 2567
ประเภท สาขาการออกแบบ / ศิลปกรรม

ลำดับ	รหัสผลงาน	ชื่อผลงาน	สาขา	ผู้ส่งผลงาน
32	R094	โคมไฟจักสานไม้คูลุ่ม	ผลงาน อื่นๆ ประเภทการ ออกแบบ / ศิลปกรรม	รศ.เรวัต สุขสีกาญจน์
33	R107	วง - กว้าง	ผลงาน อื่นๆ ประเภทการ ออกแบบ / ศิลปกรรม	นายณัฐวุฒิ กิ่งตระการ